

**inizio spettacoli ore 21.15**

**campagna abbonamenti**

sabato 7 dicembre  
ore 9.30-12.30 presso la biblioteca comunale di Venturina Terme  
ore 16.30-19.30 presso il Teatro dei Concordi  
domenica 8 dicembre  
ore 9.30-12.30 presso il Teatro dei Concordi  
lunedì 9 dicembre  
ore 17.00-19.30 presso la biblioteca comunale di Venturina Terme  
martedì 10 dicembre  
ore 17.00-19.30 presso il Teatro dei Concordi  
mercoledì 11 dicembre  
ore 17.00-19.30 presso il Teatro dei Concordi

**abbonamento a 7 spettacoli**

primi posti intero € 90 / ridotto € 78  
secondi posti intero € 72 / ridotti € 60

**biglietti**

primi posti intero € 15 / ridotto € 13  
secondi posti intero € 12 / ridotto € 10

**carta Studente della Toscana**

biglietto ridotto € 8 studenti universitari

**spettacolo 31 dicembre fuori abbonamento**

intero € 30  
ridotto € 25 per abbonati alla stagione teatrale

**riduzioni**

under 30 (biglietto futuro), over 65, possessori della 'Carta dello spettatore FTS' (solo biglietti), iscritti nel 2019 alle Biblioteche di Venturina Terme e Palazzo dei Racconti di Campiglia Marittima

**pre vendita biglietti**

nei giorni di spettacolo dalle ore 17 alle 19.30  
e sul circuito TicketOne dopo la fine della campagna abbonamenti



Il programma potrebbe subire variazioni

**fts onlus per voi spettatori**

**i vantaggi di far parte della più grande platea della Toscana**

**Carta dello spettatore FTS**

Richiedi la carta gratuita nella biglietteria del tuo teatro e accedi ai servizi pensati apposta per te (fra gli altri, biglietti ridotti presso tutti i teatri del circuito, biglietti last minute, riduzioni speciali).

**Buon compleanno a teatro**

Ingresso gratuito nel giorno del compleanno, dietro presentazione di un documento di identità; iniziativa dedicata ai giovani fino a 30 anni.

**Carta Studente della Toscana**

Ingresso ridotto €8 per gli studenti delle Università della Toscana possessori della carta.

**Biglietto sospeso**

Regala una serata a teatro per condividere il piacere dello spettacolo con chi vive un momento di difficoltà; iniziativa organizzata in collaborazione con le associazioni del territorio.

**Diventa storyteller**

Commenta lo spettacolo visto e racconta l'esperienza vissuta a teatro sul sito [toscanaspettacolo.it](http://toscanaspettacolo.it) nella sezione "recensioni".

**Biglietto futuro**

Riduzioni in tutti i teatri del circuito per giovani under 30.

*Fondazione Toscana Spettacolo onlus è la rete teatrale fondata dalla Regione Toscana nel 1989 per la diffusione e valorizzazione dello spettacolo dal vivo e della creazione artistica toscana di qualità e innovazione. È riconosciuto dal Mibac anche nel 2019 come primo Circuito Multidisciplinare in Italia di prosa, danza, musica e circo contemporaneo.*

**Sostieni FTS onlus**

Dona il 5x1000 nella tua dichiarazione dei redditi.  
Codice fiscale 04210330488

**Art Bonus**

Sostieni le attività di FTS onlus. La normativa consente la detrazione dalle imposte fino al 65% dell'importo donato a chi effettua erogazioni liberali in denaro a sostegno del patrimonio culturale pubblico italiano.

per approfondimenti: [toscanaspettacolo.it/artbonus](http://toscanaspettacolo.it/artbonus)



**info e prenotazioni**  
Associazione Nuovo Teatro dell'Aglio  
tel. 0565 837028  
[info@teatrodellaglio.org](mailto:info@teatrodellaglio.org)

[comune.campigliamarittima.li.it](http://comune.campigliamarittima.li.it)  
[toscanaspettacolo.it](http://toscanaspettacolo.it)

SEGUICI SU



Stampa Koinè s.r.l. - Prato Riciclata 100%



**STAGIONE TEATRALE  
2019/2020**

Fondazione Toscana Spettacolo onlus  
Comune di Campiglia Marittima

**Teatro dei  
Concordi  
Campiglia Marittima**



mercoledì 11 dicembre  
**Simone Cristicchi**  
**HAPPYNEXT**  
 di Simone Cristicchi e Francesco Niccolini  
 regia Roberto Aldorasi  
 produzione Teatro Stabile d'Abruzzo/Centro Teatrale Bresciano/Arca Azzurra

Simone Cristicchi torna sulle scene presentando un progetto teatrale, che cerca di rispondere a domande importanti e vitali. Che cos'è la felicità? Cosa ci impedisce di essere felici? Esiste una ricetta per vivere in armonia?



venerdì 10 gennaio  
**THE BLACK BLUES BROTHERS**  
 scritto e diretto da Alexander Sunny  
 coreografie di Electra Preisner e Ahara Bischoff  
 scenografie di Siegfried e Loredana Nones, Studiobazart  
 produzione Circo e dintorni

Cinque acrobati con il ritmo e l'energia dell'Africa nel sangue ma con uno stile americano propongono uno spettacolo dinamico, adatto a un pubblico di ogni età, con una forte componente musicale e comica.



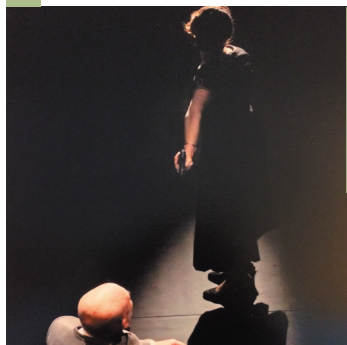
domenica 2 febbraio  
**Lella Costa**  
**SE NON POSSO BALLARE...**  
 ispirato a *Il Catalogo Delle Donne Valorose* di Serena Dandini  
 progetto drammaturgico e regia Serena Sinigaglia  
 scrittura scenica Lella Costa e Gabriele Scotti  
 produzione Carcano Centro D'arte Contemporanea/Mismaonda

Serena Dandini e Lella Costa si ritrovano a convergere all'interno di un progetto teatrale: alcune delle Valorose ritratte da Serena nel suo libro saranno rigenerate con nuova linfa nella riscrittura scenica e nell'interpretazione di Lella Costa, in un gioco di rimandi, anche scenografici, tra le trame che hanno distinto le loro vite.



sabato 22 febbraio  
**Teatro popolare d'arte**  
**FALSTAFF**  
**O l'educazione del principe**  
 liberamente ispirato a William Shakespeare, Arrigo Boito e Giuseppe Verdi  
 progetto drammaturgico e regia Gianfranco Pedullà  
 foto di scena Alessandro Botticelli  
 produzione Teatro popolare d'arte  
 con il sostegno di MiBACT, Regione Toscana

Una versione della commedia shakespeariana che quasi naturalmente si è incrociata con l'opera lirica *Falstaff* di Giuseppe Verdi, dando vita così a uno spettacolo teatrale molto musicale, pieno di ritmo e di corallità.



fuori abbonamento  
 martedì 31 dicembre ore 21.45  
**Teatro dell'Aglio**  
**L'OSPITE INATTESO**  
 di Agatha Christie  
 regia di Maurizio Canovaro  
 produzione Teatro dell'Aglio

Uno sconosciuto con l'auto in panne entra di notte nella casa della famiglia Warwick per chiedere aiuto, ma si ritrova al centro di una macchinazione perfetta, in una narrazione che si sviluppa tra intensità drammatica, ironia, suspense, senso del grottesco.



venerdì 24 gennaio  
**FLORA**  
**La vita è una storia bellissima**  
 scritto e diretto da Massimo Corevi  
 musiche Dimitri Espinosa Grechi e Giuliano Doady  
 produzione Lungofiume/Teatro dell'Aglio

L'arrivo di una persona inaspettata, che in passato ha portato tormento e dolore nella vita di Flora, rivela ciò che il tempo ha ridotto allo stato di torpore. Finalmente tutto diventa chiaro, abbagliante e terribilmente drammatico.



domenica 9 febbraio  
**Fiona Bettanini, Diego Ruiz**  
**UOMO-DONNA ISTRUZIONE PER L'USO**  
 di Fiona Bettanini e Diego Ruiz  
 regia di Pino Ammendola e Nicola Pistoia  
 produzione Mente Comica

Su un grande letto matrimoniale, nella stanza di un Motel, i due protagonisti affrontano le loro più intime paure, le reciproche curiosità, le debolezze mai ammesse, finendo col confessarsi segreti e tabù mai rivelati prima. Il tutto accompagnato da una comicità a tratti esilarante.



venerdì 13 marzo  
**LA PIAZZA**  
**ovvero l'arte del rimediare**  
 regia Fiammetta Perugi  
 testo Marco Bartolini e Fiammetta Perugi  
 produzione Teatro Metastasio di Prato  
 con il contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Prato  
 progetto Davanti al pubblico 2019  
 Teatro Metastasio di Prato con Fondazione Toscana Spettacolo Onlus/Centro di residenza della Toscana (Armunia-Festival Inequilibrio/CapoTrave-Kilowatt Festival)

*La piazza* è una commedia i cui protagonisti sono quattro bottegai superstiti che si trovano ad affrontare la moderna evoluzione del commercio, fra la apertura continua di grandi supermercati e centri commerciali e la subdola concorrenza dell'e-commerce.